

ENTORCHADOS



Taller Autoral de WireWrap

Wire Wrap (entorchado) es una técnica en desuso pero no obsoleta, Fue primordial para los pioneros de la Ingeniería en el diseño y la construcción de circuitos electrónicos. El taller busca reactivar el uso de esta técnica y herramientas para construir prototipos permanentes de circuitos electrónicos. Con esta técnica no se usan químicos para revelar placas y se minimiza el uso de cautines con sus excesos de humo y calor, ahorrando recursos energéticos en beneficio del medio ambiente.

La técnica de del Entorchado es sencilla, lógica y precisa, una vez conociéndola se puede construir cualquier circuito del que se tenga el esquemático. El diseño de la electrónica de los primeros satélites y naves espaciales fue usando esta técnica. Los prototipos pueden ser permanentes y también modificarse.

Existen muchísimos esquemáticos abiertos en internet, para un sin número de circuitos electrónicos.

Entorchado es un taller para conocer los principios de la electrónica, el funcionamiento y simbología de los componentes, lectura de esquemáticos y construcción de circuitos sonoros con los que adquirirás conocimiento teóricos y prácticos para experimentar empíricamente con la electrónica DIY (do it yourself)

La curva de aprendizaje del taller es Rápida e Intuitiva.

El taller abarca la lectura de símbolos de los componentes electrónicos y el significado de los diseños esquemáticos, función de las resistencias , capacitores , transistores diodos, circuitos integrados, Frecuencia, señal , forma de onda , ley de ohm, etc. Se emplea esta técnica en la construcción de circuitos electrónicos sonoros, como un análisis de las herramientas, técnicas y procesos , que permitan un autodidactismo en la construcción de distintos sistemas electrónicos analógicos y digitales para su uso en la experimentación artística, una técnica que busca provocar el conocimiento autodidacta en la electrónica.

Dirigido a todo público con intereses en los desarrollos actuales del arte , la tecnología y el DIY, se requieren conocimientos básicos o medios de electrónica

El taller de entorchados OLFMM estara basado en la construcción de Osciladores LowFi y Micro Modulares para la experimentación sonora

El taller abordara :

- Repaso histórico de la electricidad y la electrónica, presente y futuro
- Utilidad y funcionamiento eléctrico de los distintos componentes electrónicos
- (diodos, resistencias, capacitores, transistores, Integrados etc) activos y pasivos
- Simbología clásica de estos componentes
- Práctica experimental con el Sonido (artefactos sonoros, artistas clave)
- Lectura y diseño de esquemáticos
- Herramientas open source para el diseño de circuitos
- Simuladores de circuitos electrónicos
- Sistema de diseño en protoboard
- El análisis, diseño, uso y montaje de circuitos electrónicos
- Herramienta de WireWrap
- Construcción de Herramientas caseras
- Construcción de osciladores sonoros, ThereLumini555, Atari Pink Console, Demorado,crackle box
- Construcción de preamplificador y amplificador
- Diseño de Rack para los Micro modulares

ENTORCHADOS



Taller Autoral de WireWrap

El taller se a dado en

- media lab - Centro Estatal de las Artes Ensenada Mexico
- Sociacusia Tonalá Jalisco Mexico
- Plataforma Bogota Colombia
- Antofagasta Chile
- Biblioteca Movil Alumnos 47 Ciudad De Mexico
- Meting Point Casa Daros Rio de Janeiro Brasil
- Museo Universitario del Chopo
- Diplomado en CMMAS Morelia
- Centro Cultural Border
- MACO Museo de Arte Contemporaneo Oaxaca
- MAMM Museo de Arte Moderno Medellin
- MACC Museo de Arte Contemporaneo Santiago Chile
- Faro Aragon Ciudad De Mexico
- Univercity of Texas
- Campus Party Mexico
- Centro Cultural Hangar Queretaro

20 horas, 10 a 15 personas

materiales/kits para construir 5 micromodulos

therelumini, Demorado, Atari Pink Console, Tesonoro, WhiteNoise

<http://www.entorchados.net/>

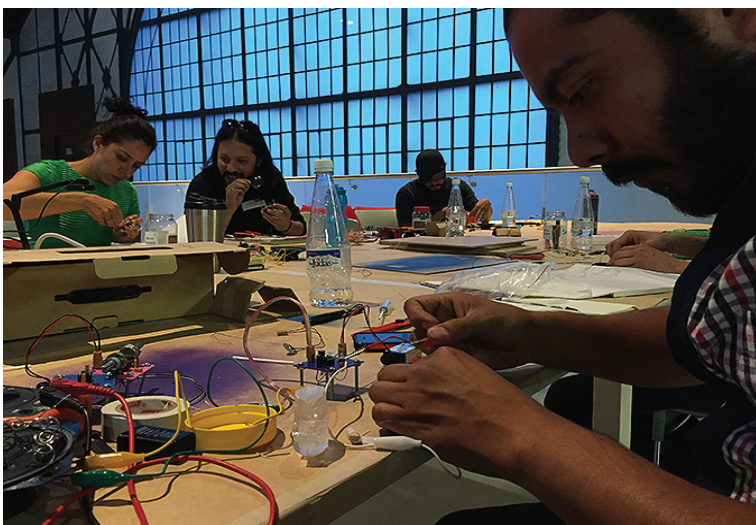
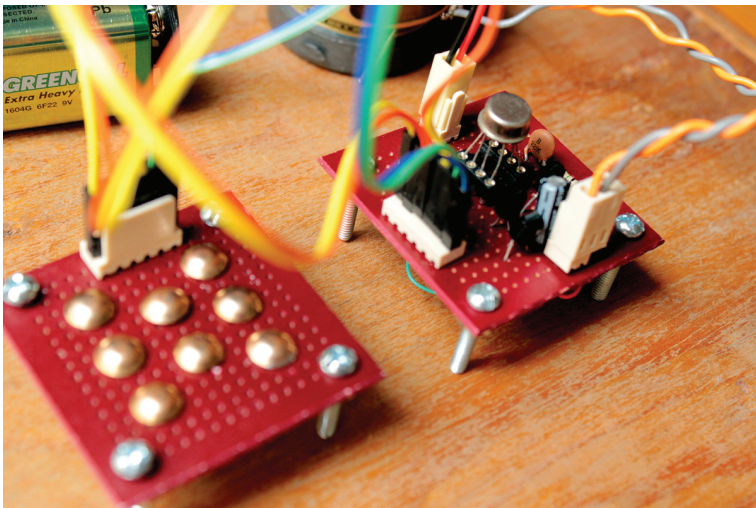
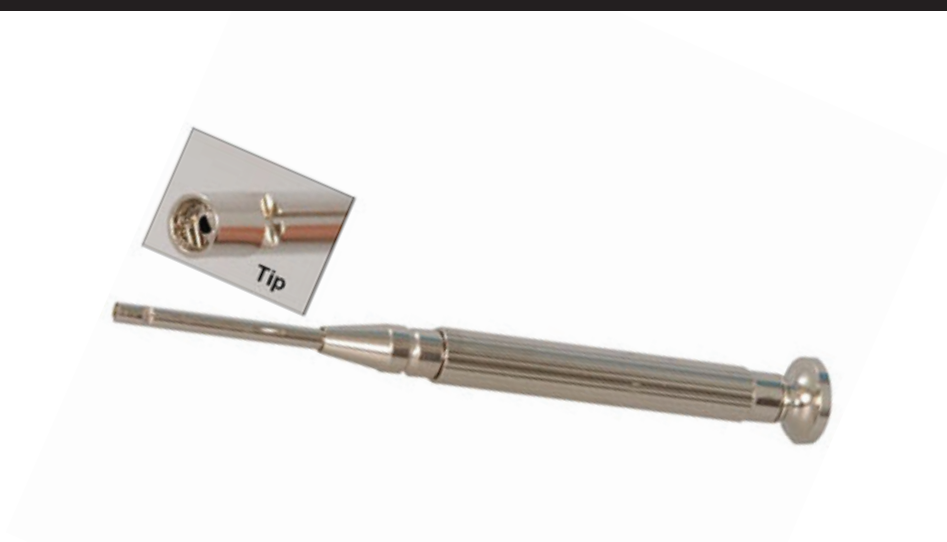
arcdiablo@gmail.com

04455 2141 1186

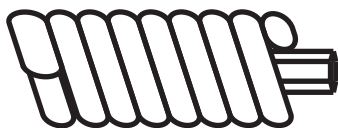
ENTORCHADOS



Taller Autoral de WireWrap



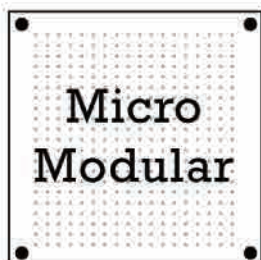
ENTORCHADOS



Taller Autoral de WireWrap



5x5



**Micro
Modular**



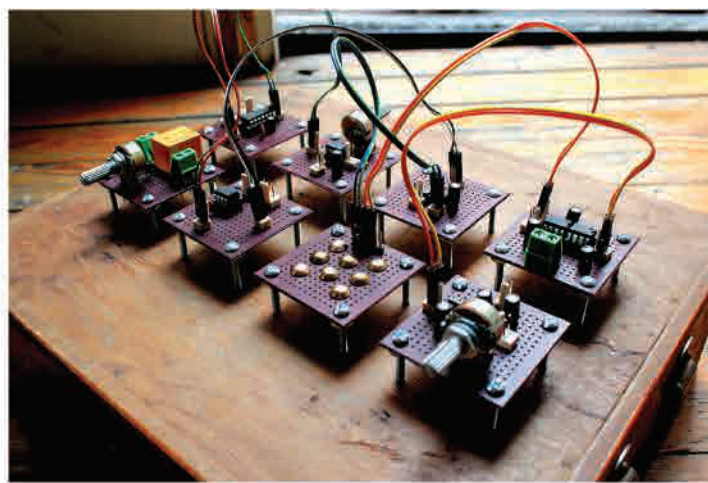
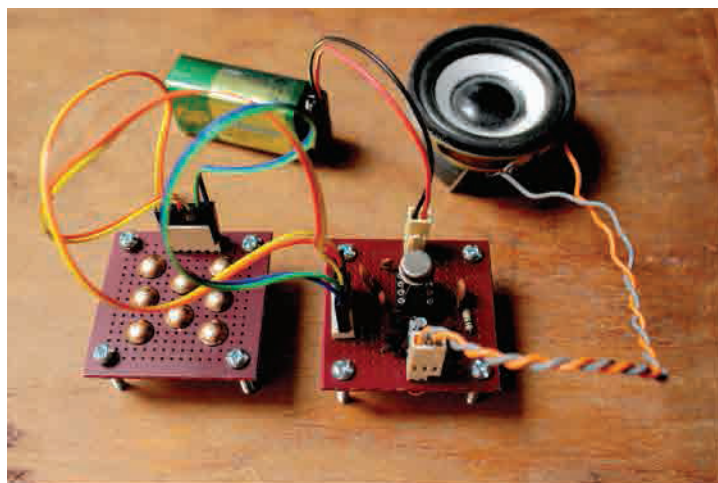
OLF/MM
Osciladores
Low-Fi



Entorchado
taller de wire wrap
open hardware

Los Sintetizadores clásicos están contruidos en base a módulos especializados, cada módulo se interconecta usando patches (cableado punto a punto), El voltaje del circuito puede ser tanto una señal de audio, de control, de filtro o de condiciones lógicas. OLF/MM se integra como un sistema open hardware de Osciladores Low-Fi y Micro Modulares de 5 x 5 cm, que se puedan interconectar, ampliarse y siempre con la posibilidad de hackearse. Entorchado, es un taller que explora el uso de la técnica de wire wrap, para construir estos circuitos modulares, dentro del protocolo Hazlo Tu Mismo

En el desarrollo de la síntesis análoga, a prevalecido el compartir circuitos, esquemáticos y diseños entre los apasionados del sonido electrónico, publicando en revistas especializadas y ahora en internet, en OLF/MM armaremos un sistema micromodular con los osciladores clásicos del open hardware, exploraremos las posibilidades sonoras de los circuitos integrados 555 y 556 con esquemáticos de Forrest Mims para construir un theremini555 luminico y un Steped Tone Generator, el Crackle Box de Michel Waisvisz, osciladores Low Fi contruidos en Base a Los integrados CMOS, distintos OpAmps con los que haremos sistemas de feedback, preamplificadores de señal (piezoeléctrico, microfono electret, fotodiodo, Induccion), Generadores de Ruido Blanco, Mixers, Filtros y un amplificador, Todo integrado en un sistema Micro Modular que puede ser constantemente ampliado entorchando y agregando nuevos módulos



ENTORCHADOS



Taller Autoral de WireWrap

